

***ETTEVALMISTUS 6. TASEME***

***RAHVATANTSUSPETSIALISTI KUTSEEKSAAMIKS***

TARTU, HUGO TREFFNERI GÜMNAASIUMI, MUNGA 12

Oktoober (20 – 21) Tartus toimuva mooduli lektorid



# ESMAAABI

OLULISI TEADMISI ESMAABIST TANTSUÕPETAJALE

## SIGNE TOOM

Signe on lõpetanud arstiteaduskonna. Tantsimist alustas Saaremaal Eena Marki juures ja alates 2011 tänaseni tantsib TÜ ansamblis.





# TREENINGTUND TANTSUÕPETAJALE

## ERINEVATE VAHENDITE KASUTAMINE EMOTSIONAALSEKS TREENINGTUNNIKS.

### KERSTI KULL

Kersti Kull - ilu- ja rühmvõimleja ning võimlemistreener.

Rühmvõimlemise MM-il 2000 hõbe. Tulnud iluvõimlemise lindiharjutuses (1990) ning 5 korda (1990, 1998–2001) rühmvõimlemises Eesti meistriks. Kuulunud 1988–89 Eesti koondisse. Msp iluvõimlemises (1988). Töötanud a-st 1997 ilu- ja rühmvõimlemistreenerina (III kutsetase, 2006), olnud a-st 1997 võimlemisklubi Janika treener ning a-st 2000 Tallinna Linnupesa lasteaia liikumispedagoog. Tema juhendatav Janika Tallinna juunioriklassi rühm on saanud 2007 juunioride MM-il hõbeda. Olnud võimlemispidude massikavade (näiteks X noorte laulu- ja tantsupeo “Ilmapuu lävel” (2007) suurte võimlejate kava) autor-lavastaja. XI noorte laulu- ja tantsupeol “Maa ja ilm” (2011) võimlejate liigijuht.

# TANTSUKIRJELDUS OMAS AJAS, TÄNASED VÕIMALUSED

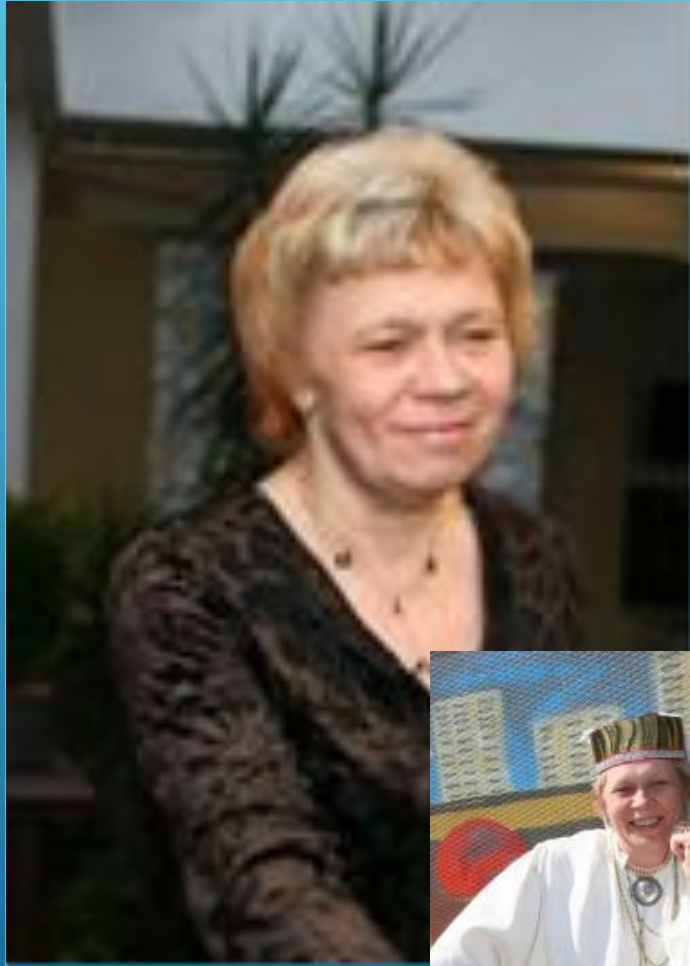
## ERIKA PÕLENDIK

### Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts, projektijuht

Paljude Tantsupidude liigijuht ja üldjuhi assistent;  
tantsukirjelduste koostaja ja korrektor  
Ta on erinevaid rahvatantsurühmi juhendanud juba 30 aastat.  
Aastal 2000 oli ta Soome-Eesti tantsupeo pealavastaja  
Aastal 2002 Noorte tantsupeol pealavastaja assistent  
2004. ja 2007.a. tantsupeo liigijuht, 2005 ja 2010 a. Eesti Meeste  
tantsupeo liigi üldjuht; 2009 a. juulis toimunud XVIII tantsupeol oli  
Erika D-rühmade üldjuht. 2013. aastal pälvis Eesti Aasta Koolitaja  
ja Tallinna Aasta Koolitaja tiitli.

Loo Kultuurikeskus, ringi/kollektiivi juht; Pelgulinna Rahvamaja,  
ringi/kollektiivi juht; Rahvatantsu- ja Rahvamuusikajuhtide  
Harjumaa Ühendus, juhatuse liige; Loo Kultuurikeskuse naisrühm  
Loolill, juhendaja

Pelgulinna Rahvamaja segarühm Kelmiküla, juhendaja;  
Pelgulinna







## LOOVUS JA SELLE ARENDAMINE

### SILVER SOORSK

Silver Soorsk on ehitusinseneri haridusega tantsija. Insenerina pole päevagi töötanud, aga tantsuga on tegelenud juba üle seitsmeteist aasta. Tantsule sai alguses ulatatud sõrm, tants aga salakavalalt haaras terve käe ja on vallutanud nüüdseks kogu keha ja meeled. Silver alustas tantsuga minnes seltskonnatantsu tundi, aastal 2002 hakkas ta käima "Fine 5" tantsukoolis ja sellest ajast peale on kaasaegne tants olnud üks tema kirgi ja väljendusviisidest. Väljendusvabadust on ta otsinud nii eestist kui ka teistest riikidest. Tel: 5142843 [Silversoorsk@yahoo.com](mailto:Silversoorsk@yahoo.com)

# AUTORITANTSU AJALOOLINE ÜLEVAADE

## ÜLO LUHT



Lõpetas Viljandi kultuuriharidustöö kooli kultuuritöötaja-tantsujuhina 1969 ja Tallinna Pedagoogilise Instituudi kultuuritöötaja-näitejuhina 1982. aastal.

1974–1999 oli Tallinna Tehnikaülikooli tantsuansambel Kuljus kunstiline juht (1975 – 1997 koos abikaasa Pill Luhtiga). Täna samas vilistlasrühma juht ja kunstilise juhi assistent.

1968 aastast Eesti Tantsujuhtide Rahvatantsurühma liige ja 1985 – 2006 juhendaja.

Aastatel 1988–1993 oli Luht Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi kaasesimees. Luht on 11 korral olnud tegev tantsupidude lavastusgrupis.

2009 tantsupeo MERI kunstiline juht ja 2011 Jõgeval I Eesti naiste tantsupeo pealavastaja.

Loonud koos Pill Luhtiga tantse solistidele, sega- ja naisrühmale milledest mitmed on olnud ka tantsupidude kavas. Tunnustused: Eesti Kultuurkapitali Rahvakultuuri Sihtkapitali aastapreemia 1996; Ullo Toomi nimeline aastapreemia 1997 (koos Pill Luhtiga); Valgetähe V klassi teenetemärk (2004); Eesti Kultuurkapitali aastapreemia XVIII üldtantsupeo kunstilise kõrgtaseme ja vaimsuse eest (2009); Jõgevamaa Hõberist (2012)

# ELAV PÄRIMUSTANTS

## ÕIE SARV

Seto kultuuri kandja

Oma elu esimesed viis aastat elasin vanaema Matrjona Suuverega ühes toas ning temalt õppisin esimesed seto laulud ja kinnistasin seto keele oskuse oma emakeelena. Oleni kasvanud elava seto traditsiooni sees, peamisteks eeskujudeks omaenda vanavanemad ja perekond. Teadlikult hakkasin erinevate rahvaste kultuure jälgima peale keskkooli lõpetamist, kui mind kutsuti laulma ansamblisse Leegajus. Leegajuses kaasa tegemine ja sinna juurde loodud seto lauluansambelis (nüüdne Sõsarõ) laulmine on olnud minu rahvamuusika teadlikult võtmisele alguse panijaiks. Rahvamuusika sektoris töötades õppisin traditsioonilist maailma teaduse poolelt nägema. Minu veendumus on, et kultuuri sees elamine on kõige lihtsam ja loomulikum traditsiooni omandamise viis, kuid tänasel päeval, mil traditsioonilised kultuurid on moodsa maailma surve all, on oluline sellele liita ka oskus analüüsida. Täna on kultuurikandjad sunnitud olema võimalikult haritud ja informeeritud, et kaitsta oma pärandit liigsete välismõjude eest."





# OLULISI TEADMISI RAHVATANTSU TERMINOLOOGIAST JA PÕHILIIKUMISTEST

## KADRI TIIS



Kadri Tiis (sündinud 14.septembril 1970).

Lõpetanud Tartu Ülikooli majandusteaduskonna kaubatundmise ja kaubanduse organiseerimise eriala 1993.a. Aastatel 2001-2002 täiendanud end TÜ Avatud Ülikoolis kultuurikorralduse erialal.

Eesti Rahvatantsu- ja Rahvamuusika Seltsi mentor alates 2005; Idla liikumissüsteemi mentor alates 2013.

1999-2005 töötas Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskuses tantsu peaspetsialistina. Alates aastast 2005 Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA-s tantsutoimetaja-produktendina.

### Tantsija ja tantsuõpetaja kogemus

Tantsinud algkoolist alates, Kuusalu Keskkoolis õpetaja Tõnu Lindveti, Tartu Ülikooli Rahvakunstiansambli Henn Tiiveli ja segarühmas KAPAK Leida Tiisi juures, samuti Eesti Tantsujuhtide Rahvatantsurühmas.

Alates 1993 segarühma KAPAK juhendaja. Aastatel 1996-2011 juhendanud ka Habaja segarühma, Kose Keskkooli ja Oru põhikooli tantsurühmi. Osalenud oma kollektiividega kõikidel üld- ja noorte tantsupidudel alates aastast 1994.

### Ülemaaliste tantsupidude kunstilise toimkonna liige

2019 XX tantsupidu, pealavastaja assistent, S2-segarühmade liigijuht

2014 XIX tantsupidu PUUDUTUS kunstilise juhi assistent

2009 XVIII tantsupidu MERI, kunstilise juhi assistent

2007 X noorte tantsupidu LÄVEL, noorte segarühmade liigijuht

2004 XVII üldtantsupidu LAS JÄÄDA ÜKSKI METS, B-segarühmade liigijuht

2002 X koolinoorte tantsupidu VIKERKAAR, 5.-6. klassi segarühmade liigijuhi-assistent

1999 XVII Üldtantsupidu, B-rühmade nurgajuht

1997 IX Koolinoorte tantsupidu, C-rühmade nurgajuht

2005 I Eesti Meeste tantsupidu, B-rühmade üldjuht 2010 II Eesti Meeste tantsupidu, B-rühmade liigijuht;

2015 Meestetantsupidu KOLM, B-rühmade liigijuht;

Lisaks kuulunud Harjumaa laulu- ja tantsupidude, üle-eestiliste võimlemispidude ja Soome- Eesti tantsupeo lavastusgruppidesse.